

## Schulinterner Lehrplan Französisch am RSG: Übersicht über die Unterrichtsvorhaben Klasse 7-8 (Stufe 1)

UV 7.1 <i>Moi et mes amis</i> (ca. 20 Ustd)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Interkulturelles Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sich informell wie formell vorstellen können unter Berücksichtigung kulturspezifischer Besonderheiten: <b>Globales Lernen:</b> Vielfalt der Werte</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten umsetzen und in einfacher Form interagieren</li> </ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Freundschaft</p> <p>Einblicke in das Leben in Frankreich: Umgang mit Traditionen</p> <p><b>TMK</b> <u>Zieltexte</u> Dialog Steckbrief</p> <p><b>VSM</b> <u>Aussprache und Intonation</u> Wort- und Satzmelodie, <i>la liaison</i> Stummes, offenes und geschlossenes „e“ <u>Grammatik</u> der unbestimmte Artikel das Verb <i>être</i> <i>Zahlen 1-12</i></p> <p><b>SLK</b> Eigene Sprachenbiographie beim Erlernen der neuen Sprache nutzbar machen</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> sich vorstellen, sich begrüßen und verabschieden, einfache Kennlerngespräche, z.B. anhand von Rollenkarten, führen Begrüßungs- und Verabschiedungsrituale</p> <p>Lernaufgabe: Präsentation der eigenen Person mit Steckbrief</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> ggf. mündliche Kommunikationsprüfung/ schriftliche Lernerfolgskontrolle: Schreiben und Verfügbarkeit sprachlicher Mittel (Grammatik)</p>

UV 7.2 Moi, mes amis et mes activités (ca. 20 Ustd)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachere und klar strukturierte authentische Texte unterschiedlicher Textsorten zu Themenfeldern des soziokulturellen Orientierungswissens weitgehend verstehen</li> </ul> <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freundschaft, Freizeitgestaltung</p> <p>Einblicke in die typisch französischen literarischen Rezeptionsgewohnheiten: <i>BD</i></p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> Astérix, Tintin</p> <p><u>Zieltexte</u> Erstellen einer exemplarischen <i>vignette</i></p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> Tempusformen: <i>présent</i> der regelmäßigen Verben auf <i>-er</i> <i>aimer, détester</i>+ bestimmter Artikel <u>Aussprache und Intonation</u> Intonationsfrage stimmhafte und stimmlose Laute <u>Orthografie</u> Groß- und Kleinschreibung grundlegende Laut-Buchstaben-Verbindungen</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> Lieblingsbeschäftigungen Begegnungen und Unternehmungen von Freunden Beschreibungen zu Fotos in BDs/ didaktisierten Bildern Wortschatz Musik, Sport</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Schreiben, Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</p>

UV 7.3 <i>Moi, ma famille et mes amis</i> (ca. 20 Ustd)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Einstellungen und Bewusstheit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen</li> <li><b>Globales Lernen:</b> Waren aus aller Welt, Handel und Konsum</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Hörverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p><u>Schreiben</u> in Alltagssituationen zielführend schriftlich kommunizieren</p>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Konsumverhalten</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> Lesetexte Hörtexte</p> <p><u>Zieltexte</u> Email, Brief</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> avoir, Possessivbegleiter, Zahlen: 13-39 <u>Aussprache und Intonation</u> Nasale, <i>liaison</i></p> <p><b>SLK</b> Einführung von Strategien zum globalen, selektiven und detaillierten Hörverstehen</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> Leben in einer französischen Familie mit Festen und Gepflogenheiten und Einkaufsgewohnheiten einen Familienstammbaum erstellen Familie und Wohnort beschreiben</p> <p><b>Bezug zum schulinternen Medienkonzept:</b> digitale Recherche (nach Medienpass A1/B1) eines Geburtstagsgeschenks für eine/n Freund/in (vgl. Arbeitsblatt)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</p>

UV 7.4 <i>Moi et mon collègue</i> (ca. 20 Ustd)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sich empathisch mit Denk- und Verhaltensweisen des Ziellandes auseinandersetzen</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einsetzen von non-verbale Signalen</li> </ul> <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache, auch unter Nutzung von geeigneten Kompensationsstrategien, situations- und adressatengerecht wiedergeben</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Schulalltag</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> Lesetexte Sach- und Gebrauchstexte</p> <p><u>Zieltexte</u> Verfassen eines Blogs: Tagesablauf</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> Bejahte und verneinte Aussage-, Frage- und Aufforderungssätze Uhrzeiten, Zahlen bis 60 weitere unregelmäßige Verben: faire/ aller</p> <p><b>SLK</b> Einführung von Strategien zur mündlichen und schriftlichen Sprachmittlung</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> Alltag in einer französischen Schule Stundenplan, Tagesablauf Kontrastierung der eigenen Kultur, Entdecken von Parallelen und Unterschieden bzgl. der frankophonen Lebenswelt</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Schreiben, Sprachmittlung, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</p>

UV 7.5 <i>Moi et mon quartier ...</i> (ca. 20 Ustd)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kurze Texte oder Medienprodukte erstellen, in andere vertraute Texte umwandeln sowie Texte und Medienprodukte in einfacher Form kreativ bearbeiten</li> </ul>	<p><b>IKK</b></p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freizeitgestaltung</p> <p>Einblicke in das Leben in Frankreich: regionale Besonderheiten: crêpes, le diablo, gaufres</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> Sach- und Gebrauchstexte Hör-/Hörsehtexte</p> <p><u>Zieltexte</u> z. B. einen Videoclip, ein Plakat</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> Imperativ, futur composé, est-ce que Zahlen bis 100 prendre</p> <p><b>SLK</b> Einführung von Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> Lernaufgabe: Das Leben im eigenen Viertel in einem Videoclip/Plakat vorstellen</p> <p>Wegbeschreibung, eine Bestellung aufgeben</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Schreiben, Hör-/Hörsehverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz</p>

UV 7.6 <i>Moi et les fêtes</i> (ca. 15 Ustd)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>den anderen verstehen und daraus angemessene Handlungen ableiten</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen, klar strukturierten autobiographischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Texte und mündliche Äußerungen strukturieren und räumliche, zeitliche und logische Bezüge in einfacher Form darstellen</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freundschaft, Freizeitgestaltung, Feiertagen</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> journal Brief, E-Mail Flyer, Plakat Bildmedien</p> <p><u>Zieltexte</u> Email Brief</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> Zeit- und Ortsadverbien Tempusformen: <i>passé composé</i> ind. Objekt, Adjektive und <i>mettre</i> <u>Wortschatz</u> Kleidung und Farben</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> von einem Fest/Feiertag bei einer/m Freund/in berichten Personenbeschreibung</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Schreiben, Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</p>

UV 7.7 <i>Moi et ma ville – je découvre Paris</i> (ca. 15 Ustd)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Die Besonderheiten des Ziellands aufgeschlossen kennen lernen und respektieren</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die Lebenswelt des Anderen beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen</li> </ul>	<p><b>IKK</b></p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Konsumverhalten, Bewegen in der Großstadt</p> <p>Einblicke in das Leben in Frankreich: kulturelle Ereignisse, regionale Besonderheiten</p> <p><u>Ausgangstexte</u> Sach- und Gebrauchstexte Bildmedien</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> die Verben <i>lire</i> und <i>écrire</i> <i>ne...rien</i> Mengenangaben</p> <p><b>SLK</b> Worterschließungstechniken anwenden</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <p>Stationenlernen: je découvre Paris, Verkehrsmittel, Flohmarkt</p> <p>einen Urlaubsbericht verfassen/ Einkaufsgespräche</p>

UV 8.1 <i>Mes sentiments et les autres</i> (ca. 12 Ustd)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Interkulturelles Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ihre Lebenswelt beschreiben, [von Ereignissen berichten] und Interessen darstellen</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freundschaft, Freizeitgestaltung, Schulalltag</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> Hör-/Hör-Seh-Texte Bildmedien Formate der sozialen Medien und Netzwerke</p> <p><u>Zieltexte</u> Kurzpräsentation Steckbrief E-Mail</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> Verben <i>savoir, connaître</i> Fragebegleiter <i>quel</i> Relativsätze Demonstrativbegleiter</p> <p><b>SLK</b> auch komplexere Formen der Wortschatzarbeit (<i>zur Selbstvorstellung, Beschreibung von Gefühlen</i>) einsetzen</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> sich und andere vorstellen, Personen und Orte näher beschreiben, Gefühle beschreiben</p> <p><b>Lernaufgabe:</b> ein Interview / Kurzinterview (<i>micro-trottoir</i>) mit einem neuen Mitschüler / Gastschüler führen</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz, Grammatik</p>



**UV 8.2 *Une excursion au musée – une aventure médiatisée*** (ca. 16 Ustd)

**Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt**

**Auswahl fachlicher Konkretisierungen**

**Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen**

<p><b>IKK</b> <u>Interkulturelles Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in elementaren interkulturellen Handlungssituationen grundlegende Informationen und Meinungen zu Themen des soziokulturellen Orientierungswissens austauschen und daraus Handlungsoptionen ableiten</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen</li> <li>• digitale Werkzeuge auch für einfache Formen des kollaborativen Schreibens einsetzen</li> </ul> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sachverhalte schildern und von Ereignissen berichten und erzählen</li> <li>• Texte [und mündliche Äußerungen] strukturieren und räumliche, zeitliche und logische Bezüge in einfacher Form darstellen</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Schulalltag, Freizeitgestaltung</p> <p>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> Lesetexte kürzere narrative Texte</p> <p><u>Zieltexte</u> Tagebucheintrag Formate der sozialen Medien und Netzwerke</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> Tempusformen: <i>passé composé</i> mit <i>avoir</i> der regelmäßigen Verben auf <i>-er, ir, -re</i> und frequenter unregelmäßiger Verben</p> <p><u>Wortschatz</u> Einfache Konnektoren und Ausdrücke zur Meinungsäußerung Zeit- und Ortsadverbien</p> <p><b>SLK</b>  Einführung von Strategien zum globalen, selektiven und detaillierten Leseverstehen</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> von Erlebnissen an außerschulischen Lernorten berichten; Schul-/Klassenausflug zu einem kulturell bedeutsamen Ort einer Region (z.B. Anbindung an den Wohnort der Protagonisten aus dem Lehrwerk); Missgeschick/unerwarteter Vorfall; soziale Medien in Alltag und Schule</p> <p><b>Lernaufgabe:</b> einen Blog-Beitrag schreiben und von der Exkursion und dem Vorfall im Museum berichten</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b> Schreiben, Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</p>
---	---	---

**UV 8.3 La vie et les projets au collège** (ca. 16 Ustd)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren</li> </ul> <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kernaussagen kürzerer mündlicher und schriftlicher Informationsmaterialien adressatengerecht wiedergeben</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Schulalltag, Soziales Engagement, Konsumverhalten</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> Lesetexte Kurze authentische Texte</p> <p><u>Zieltexte</u> Kurzpräsentation Podcast Formate der sozialen Medien und Netzwerke</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> <i>Passé composé</i> mit <i>être</i> Verben <i>vouloir, pouvoir, venir</i></p> <p><b>SLK</b> auch komplexere Formen der Wortschatzarbeit (<i>zur Selbstvorstellung, Beschreibung von Gefühlen</i>) einsetzen</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> Meinungen, Hoffnungen, Einstellungen zu einem gesellschaftlich bedeutsamen Thema in einfacher Form artikulieren, sich zu sozialer Verantwortung und Umweltschutz äußern: Vorwürfe formulieren und Vorschläge im Hinblick auf das eigene (Konsum-)Verhalten machen Thematisierung von Projekten in Frankreich und Deutschland</p> <p><b>BNE-Ziele:</b> Verantwortungsvolle Konsum- und Produktionsmuster (Ziel 12)</p> <p><b>Lernaufgabe:</b> im Rahmen einer Schulvorstellung verschiedene soziale/ökologische Projekte präsentieren</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Schreiben, Sprachmittlung, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</p> <p><b>Alternative Leistungsüberprüfung:</b> Schulbroschüre/Podcast in der Zielsprache erstellen</p>

UV 8.4 À table – on mange ! (ca. 16 Ustd)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>repräsentative Verhaltensweisen und Konventionen anderer Kulturen in Ansätzen mit eigenen Anschauungen vergleichen und dabei Toleranz entwickeln, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen</li> </ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Unterrichtsinhalte und Arbeitsergebnisse, auch digital gestützt, in einfacher Form präsentieren</li> <li>mündliche Äußerungen und Inhalte von Texten in einfacher Form wiedergeben</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Freizeitgestaltung, Konsumverhalten</p> <p>Einblicke in das Leben in Frankreich: kulturelle Ereignisse, Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> Werbetext, Annonce Flyer, Plakat Formate der sozialen Medien und Netzwerke</p> <p><u>Zieltexte</u> Vorstellung eines Rezepts/einer Einkaufsliste Dialog Formate der sozialen Medien und Netzwerke</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> Mengenangaben und Teilungsartikel Verben <i>acheter, payer, boire</i> <u>Wortschatz</u> Ernährung und Essgewohnheiten Zahlen über 100</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> für einen Kochabend/Buffetbeitrag einkaufen; Einkaufsgespräche führen und Rezepte verstehen; über seine Interessen reden und Vorschläge machen; Essgewohnheiten in Frankreich</p> <p><b>Lernaufgabe:</b> eine Reportage (z.B. Kochshow) kollaborativ erstellen</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b> Mündliche Prüfung (z.B. monologischer Teil: Vorstellung eines Rezepts, dialogischer Teil: Einkaufsdialog)</p> <p><b>Alternative Leistungsüberprüfung:</b> Schreiben, Hör-Seh-Verstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</p>

UV 8.5 <i>Bienvenue en France – passer les vacances dans une région française</i> (ca. 16 Ustd)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Interkulturelles Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen literarischen Texten die Gesamtaussage, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen</li> </ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten und Medien kurze Texte und Medienprodukte erstellen, in andere vertraute Texte oder Medienprodukte umwandeln sowie Texte und Medienprodukte in einfacher Form kreativ bearbeiten</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in das Leben in Frankreich: kulturelle Ereignisse, Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> Lesetexte Werbetext, Annonce Bildmedien Formate der sozialen Medien und Netzwerke</p> <p><u>Zieltexte</u> mehrfach kodierte Texte</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> direkte Objektpronomen indirekte Rede und Frage</p> <p><u>Wortschatz</u> Ferien Jahreszeiten und Wetter</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung</b> sich über eine Region anhand einer Internetrecherche informieren ein Reiseprospekt eines <i>office de tourisme</i> verstehen für eine Region Werbung machen über Interessen sprechen</p> <p><b>Lernaufgabe:</b> eine Informationsbroschüre als Werbemaßnahme gestalten</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b> Schreiben, Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz</p>

UV 8.6 <i>Les medias et moi</i> (ca. 10 Ustd)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen</li> </ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Unterrichtsinhalte und Arbeitsergebnisse, auch digital gestützt, in einfacher Form präsentieren</li> <li>mündliche Äußerungen und Inhalte von Texten in einfacher Form wiedergeben</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freizeitgestaltung, Konsumverhalten</p> <p>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> Hör-/Hörsehtexte Formate der sozialen Medien und Netzwerke</p> <p><u>Zieltexte</u> Kurzpräsentation</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> Adjektive <i>beau, nouveau, vieux</i> Verben <i>devoir, recevoir</i></p> <p><u>Wortschatz</u> Internet Musik</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> Informationen zu bekannten/ausgewählten Stars im Bereich Musik, Film, Sport, Mode, Internet verstehen, recherchieren, vorstellen</p> <p>Videoportale, Streamingdienste und soziale Netzwerke im Alltag von französischen und deutschen Jugendlichen</p> <p><b>Medienkonzept:</b> Produzieren und Präsentieren</p> <p><b>Lernaufgabe:</b> eine multimediale Präsentation zu einem „Star“ (z.B. Sänger/in) erstellen</p>

**UV 8.7 Mes rêves et moi** (ca. 16 Ustd)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Interkulturelles Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen literarischen Texten die Gesamtaussage, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen</li> </ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten und Medien kurze Texte und Medienprodukte erstellen, in andere vertraute Texte oder Medienprodukte umwandeln sowie Texte und Medienprodukte in einfacher Form kreativ bearbeiten</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen, Freundschaft, Freizeitgestaltung und kulturelle Besonderheiten</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> Flyer, Plakate Annonce Bildmedien Formate der sozialen Medien und Netzwerke</p> <p><u>Zieltexte</u> Dialog, Argumentationstext</p> <p><u>Grammatik:</u> Indirekte Objektpronomen Verben auf <i>-ir</i> Begleiter <i>tout</i></p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung</b> <i>Fête de la musique</i> <i>Fête du sport</i> Über Wünsche und Träume sprechen Ein Problemgespräch führen Über Interessen reden und Vorschläge machen</p> <p>Lernaufgabe: Blogeintrag</p> <p>Alternative Lernaufgabe: Plakat zu Zukunftsträumen</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b> Schreiben, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik, Leseverstehen</p>